

# eeh

XIX Encuentro  
de Estudiantes  
de Historia

# PROGRAMACIÓN

## 5 al 9

de abril de 2021

Inscripción previa **AQUÍ**,  
Cupo limitado



### Lunes 5 de abril

Sesión por zoom

9:00 a.m. Palabras de inauguración

9:30 a.m. a 12:30 p.m. / Mesa uno

**Ponencia 1. "Comprar, vestir y testar": consumo vestimentario en la ciudad de Tunja-Nuevo Reino de Granada (1580-1597)**

Leifer Hoyos Madrid

**Ponencia 2. Una ciudad vencida por la ambición: la minería argentífera en la ciudad de Mariquita, siglo XVII**

Emmanuel Martínez Vélez

**Ponencia 3. Las funciones de los caminos coloniales del norte y occidente de la Sabana de Bogotá en relación con Santafé de Bogotá**

Juan Felipe Vásquez Campos

**Ponencia 4. Es santo, es justo, es natural derecho: La Rebelión de los Comuneros y el sentimiento popular reaccionario, 1781**

Esteban Páez Quintero

4:00 p.m. Conferencia magistral

Transmisión por el canal de YouTube de la FCHE

**"El redescubrimiento de la Antigüedad"**

Yobenj Aucardo Chicangana-Bayona.

Magíster y Ph.D. en Historia por la Universidade Federal Fluminense (Brasil)



### Miércoles 7 de abril

4:00 p.m. Conferencia magistral

Transmisión por el canal de YouTube de la FCHE

**"Francisco José de Caldas, editor y redactor del Correo de la Nueva Granada"**

Daniel Gutiérrez Ardila. Ph.D. en Historia por la Université Paris I Panthéon Sorbonne

### Jueves 8 de abril de 2021

Sesión por zoom

9:00 a.m. / Mesa tres

**Ponencia 1. Se es como se come y se come como se es. Diferencias alimentarias en los sectores sociales de Bogotá, 1845-1885**

Karla Vanessa Téllez Garavito

**Ponencia 2. Empresas Extranjeras y Apropiación del Territorio: Inserción a la economía mundo - Caso Colombia Siglo XX**

Melissa Villegas Briceño

Carlos David Higuera Villalba

Andres Leonardo Gómez Runceria

**Ponencia 3. Un balón con comba violenta: el fútbol chileno durante la dictadura militar de Augusto Pinochet (1973-1987)**

Pablo Alejandro Sierra Calderón

4:00 p.m. Conferencia magistral

Transmisión por el canal de YouTube de la FCHE

**"Aby Warburg, psicohistoriador de la imagen"**

Maria Cecilia Salas Guerra. Ph.D. en Problemas del pensar filosófico por la Universidad Autónoma de Madrid, España



Mayor información: @encuhistoriamed

### Martes 6 de abril

Sesión por zoom

9:00 a.m. / Mesa dos

**Ponencia 1. Entre la policía y la barbarie. Traslado de los indios de Isimena en la provincia de los Llanos, 1782-1805**

Simón Flórez López

**Ponencia 2. El Santuario y el Oriente antioqueño a finales del siglo XVIII y en la primera mitad del siglo XIX**

Dina María Moreno Murillo

**Ponencia 3. Juzgando al "otro": vagancia, marginalidad y control social en Antioquia, 1826-1858**

Leonardo Zapata Marín

**Ponencia 4. Ordenamiento territorial y políticas fiscales del Estado republicano en el cantón de Buga, capital de la Provincia del Cauca. 1830- 1853**

Paula Andrea Artega Rengifo

4:00 p.m. Conferencia magistral

Transmisión por el canal de YouTube de la FCHE

**Historia social y cultural: "divertirse en Medellín a finales del siglo XIX"**

Cenedith Herrera Atehortúa. Historiador de la UNAL y coordinador del Área de Patrimonio de la Casa Municipal de la Cultura, Caldas, Antioquia



### Viernes 9 de abril

Sesión por zoom

9:00 a.m. / Mesa cuatro

**Ponencia 1. Los espacios adornados: ¿árboles y jardines para quién? Disposiciones éticas y estéticas del ornato en Medellín**

María Clara Rivera Noreña

**Ponencia 2. El Bandolero social como símbolo: la sombra de Robin Hood como ego de Efraín González en el imaginario de la cultura popular rural del Frente Nacional (1958-1974)**

Juan Jesús Morera Franco / John Nairon Novoa López

**Ponencia 3. El Tristán de Leonís: espejo ideológico de la caballería medieval hispánica**

Sebastián Orduz

**Ponencia 4. El indio y la tierra. Civilización, barbarie y conflicto agrario en el sur del Tolima, 1930-1944**

Daniel Felipe Sánchez López

4:00 p.m. / Conversatorio: Archivo y Patrimonio

Transmisión por el canal de YouTube de la FCHE

**Exposición gráfica del Archivo fotográfico del Campus El Volador de la UNAL Sede Medellín 1947-1948**

Laboratorio de Fuentes Históricas

Diana Patricia Arboleda Carmona. Magíster en Archivística

León Restrepo Mejía. Magíster. Certificado-Diploma

de Estudios Avanzados de Tercer Ciclo por la

Universidad Pablo de Olavide, España.

### Sábado 10 de abril

2:00 a 4:00 p.m.

Clausura presencial del

**XIX Encuentro de Estudiantes de Historia**

Auditorio Torre de la Memoria, Biblioteca Pública Piloto

**Cineforo: Pirotecnia**

"El 6 de marzo de 1906 cuatro personas fueron ejecutadas en vía pública por el intento de asesinato del entonces presidente de Colombia, Rafael Reyes. La tradición recoge la representación en imágenes de este evento como el inicio del cine en Colombia".

Director: Federico Atehortúa Arteaga. 2019. Colombia.

Duración: 1h 25m

Productor: Jerónimo Atehortúa Arteaga



Apoyan

Editorial UNAL  
Nivel Nacional

Otraparte



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA



Sistema  
de Bibliotecas



UNIVERSIDAD  
NACIONAL  
DE COLOMBIA